

Todos somos artífices de esta muestra

*"En definitiva, todos y cada uno de los habitantes que poblamos estas tierras somos artífices de esta muestra...*

*...con nombres y apellidos...*

*actual y pretérita...individual y*

*colectiva...objetual y conceptual así como los encargados de que este legado cultural permanezca, se reconozca como fragmento de nuestra historia y sirva de explicación de los sentimientos, creencias, medios de vida y cultura ancestral"*

Porque del conocimiento del pasado material e inmaterial, de sus raíces, surgirá la valoración y de ello dependerá la capacidad plena de comprensión y explicación del fondo y forma de comportamientos presentes así como de sus aspiraciones futuras.



### Horarios Del Museo:

Mañanas de 10h. a 14h. y TARDES de 16h. a 19h.

Lunes cerrado

EXPOSICIÓN TEMPORAL GRATUITA



## La Tradición

Recibida  
DONACIONES 2009



Exposición Temporal  
del Día 29 de Enero al 14 de Marzo

**Museo Etnográfico Provincial de León**  
Mansilla de las Mulas

## INTRODUCCIÓN

La DONACIÓN particular se articula como una acción clave en el proceso de reversión social del patrimonio cultural oculto y disperso de la comunidad. Este es el hilo conductor de la muestra, en la que se exhiben elementos etnográficos procedentes de ámbitos temáticos y áreas leonesas diversas, fruto de las DONACIONES efectuadas por parte de titulares y propietarios de piezas singulares de nuestro patrimonio tradicional, con el fin de garantizar una mayor preservación, estudio, divulgación y disfrute de las mismas, desde un órgano de la Excma. Diputación de León, el Instituto Leonés de Cultura, encargado de ser el mantenedor y divulgador de la cultura tradicional leonesa, a través del Museo Etnográfico Provincial.

Este último, desde su nueva instalación en el año 2008 ha puesto en marcha una serie de acciones al efecto entre las que destaca el PROGRAMA ÚLTIMAS DONACIONES, el cual recoge las últimas incorporaciones que se han producido en la colección mediante donación. Ésta se ha incentivado entre otros por la referencia concreta de los leoneses de un gran centro estable, con la suficiencia material y humana para conservar, investigar, y exhibir el patrimonio etnográfico leonés de manera digna y satisfactoria ante las exigencias museográficas de conservación, restauración y exposición que requiere el patrimonio cultural en el siglo XXI.



## PROMOVER, VALORAR Y CONSERVAR



Además la exposición aúna en sus objetivos el de promover la valoración y conservación del patrimonio etnográfico leonés no solo en el marco del Museo, sino en todos aquellos ciudadanos que sean titulares de elementos similares, auspiciando solamente las donaciones de aquellos objetos y manifestaciones ligadas a la cultura tradicional y popular que no puedan ser atendidos por sus titulares, y tengan a bien decidir sobre su donación, a la vez que también efectuar el agradecimiento y reconocimiento público a los donantes por permitir y favorecer el disfrute conjunto y general no solo de los objetos etnográficos exhibidos sino también de las historias de vida asociadas, como prueba de la Memoria Histórica y de la diversidad identitaria leonesa que engrandece y ejemplifica su Cultura Tradicional.

Otros objetivos específicos que presiden esta exhibición son explicitar y mostrar los estudios y tratamientos efectuados sobre lo etnográfico, favoreciendo la conservación preventiva y su exhibición, así como garantizar su reversión a la sociedad leonesa actual y futura, siendo la base sobre la que puedan fundamentarse nuevos trabajos y análisis que sirvan para complementar lagunas de investigación o representación de las diversas comarcas, identidad y variedad de la cultura tradicional.



## RIQUEZA DEL PATRIMONIO LEONÉS



Pero también desde el Museo impulsamos otro fin, continuar completando la colección y sus propuestas museográficas posibles, mostrando las colecciones y objetos recibidos, desde perspectivas antropológicas, museológicas, documentales e históricas actuales y generalistas, estructurando la exposición en Áreas Temáticas, que aglutinan los objetos y tradiciones recuperadas: Maquinaria Preindustrial, Oficios Tradicionales, Instrumentos de cocina, Lúdico-musical e Industrial.

Sin duda alguna, directa e indirectamente, lo que esta exhibición pone de manifiesto es la riqueza e importancia del patrimonio leonés no solo en los ámbitos temáticos aquí representados sino también de los que existen aún en colecciones y objetos atesorados por particulares, empresas e instituciones locales. Trate por ello también de todas las personas y grupos, que con su particular esfuerzo y dedicación, hacen posible la conservación de verdaderas joyas de la tradición, que en este caso aquí desde el Bierzo a Tierra de Campos y desde la Montaña a los Páramos del Sur, la provincia de León muestra su cara más variada y extensa en indumentaria, aperos agrícolas, oficios artesanos, tradiciones inmateriales, etc., que hacen de ésta un espacio único y peculiar, digno de conservación, estudio y máxima divulgación.